

*Deutscher Klassiker Verlag (DKV)  
Leder-Ausgaben*

*Wetzstein-Katalog IV.1  
Juni 2024*

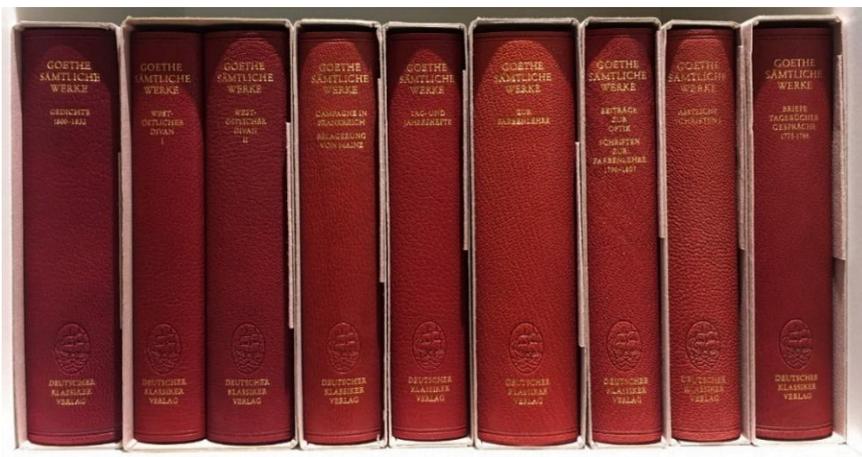
# *Der Wetzsteinkatalog*

Verehrte Kundinnen, verehrte Kunden,  
liebe Freundinnen und Freunde der *Buchhandlung zum Wetzstein!*

Bevor der Bestand der Bände aus dem Deutschen Klassikerverlag (DKV) in Leder- und Leinen sich weiter verkleinert, senden wir Ihnen mit diesem Brief eine Auflistung der bei uns noch vorhandenen Titel zu. Wir freuen uns über Ihr Interesse.

Begonnen hatte das Unternehmen mit einem hehren Ziel:

„Der Deutsche Klassiker Verlag legt jene Werke in mustergültigen, textlich zuverlässigen und ausführlich kommentierten Ausgaben vor, die zum Bestand der in deutscher Sprache geschriebenen Literatur und Wissenschaft gehören. Dazu gehören nicht nur die klassischen belletristischen Texte, sondern ebenso historische, politische, philosophische und kunsttheoretische Schriften.“



Für diejenigen Titel, die in der *Bibliothek deutscher Klassiker* erschienen, darf dieser Anspruch als eingelöst gelten. Es gibt in deutscher Sprache keine andere Reihe vergleichbaren Umfangs und editorischer wie handwerklicher Sorgfalt. Die 190 Bände im 8°-Format, in rotem Leder oder blauem

Leinen, sind eine Pracht.

„Ein Jahrhundertunternehmen“, schrieb die *Frankfurter Allgemeine Zeitung* bei Gründung des DKV. Das Jahrhundert sollte freilich nur etwas länger als dreißig Jahre währen. 2011 hieß es am selben Ort „Lebenszeichen verzweifelt gesucht“, weil manche der Ausgaben nicht mehr fortgeführt wurden. Seit 2013 erschien kein neuer Titel mehr bei DKV. Die Internetseite bemüht zwar noch das Präsens, der Verlag steht jedoch im Präteritum. Es werden keine neuen Editionen mehr herausgegeben, unvollendete nicht mehr abgeschlossen, die vorhandenen nicht mehr nachgedruckt. Die *BdK* ist ein grandioser Torso.

Wir bedauern, dass die *Bibliothek* nicht weiterwächst. Doch wenn es an Käufer:innen fehlt, kann ein Verlag nicht drucken. Das „Verlegen“ im Sinne des 18. Jhdts. verband geistigen, handwerklichen und künstlerischen Anspruch mit unternehmerischem Mut. Das gilt noch immer. Deshalb sind wir den Mutterhäusern Suhrkamp und Insel dankbar dafür, dass sie dieses Wagnis überhaupt eingegangen waren. Wir verdanken ihnen all die Titel, die Sie auf den folgenden Seiten finden.

Es handelt sich bei allen Titeln um neuwertige Exemplare. Viele sind nicht mehr lieferbar. Für alle wurden die Preise vor 20, 30 Jahren festgelegt. Unter rein wirtschaftlichen Gesichtspunkten wäre daher heute ein Zuschlag erforderlich. Stattdessen entschieden wir, Ihnen alle Titel durchweg zum ursprünglichen Preis anzubieten. Wir freuen uns, wenn Sie dies als unsere Referenz an die *Bibliothek deutscher Klassiker* wie an Sie, unsere Kundinnen

und Kunden, verstehen möchten. Am meisten freuen wir uns, wenn unsere Auswahl etwas für Sie enthält.

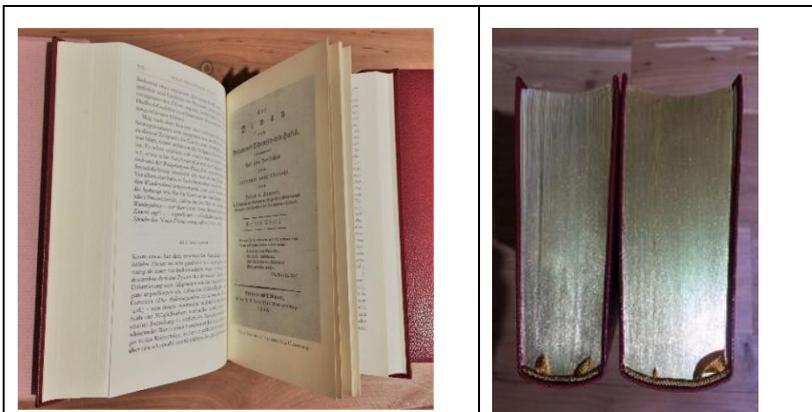
Bitte rufen Sie uns an oder senden Sie uns eine E-Mail. Gerne nehmen wir Ihre Bestellung entgegen und beantworten Ihre Fragen.

Freiburg im Breisgau, Juni 2024

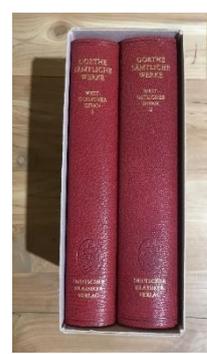
*Susanne Bader*

## Deutscher Klassiker Verlag, Frankfurt a.M.

Ganzledereinband; reine Anilin-Gerbung mit der typischen, leuchtend roter Farbe; handgefertigt in der Kripper Lederfabrik aus dem Fell der ostindischen Radja-Ziege; Voll-Leder mit natürlicher Narbung, ohne die heute übliche Einprägung eines künstlichen Narbenbildes in eine aufgespritzte Oberfläche. Buchrücken mit Beschriftung in Echtgoldprägung und Verlags-Signet eines Zweimasters mit geblähten Segeln in Blindprägung. Kopfgoldschnitt. Chemise (eine Schutzhülle) aus blassrotem Büttenpapier mit einem Lederrücken, der die Rückenansicht des Einbandes wiederholt. Vor- und Nachsatz aus cremefarbenem Bütten mit Wasserzeichen des Verlags. Schuber aus blassrotem Bütten. 2 goldfarbene Lesebändchen. Gedruckt auf lesefreundlichem, cremefarbenem, holzfreiem Dünndruckpapier. 8°, 11,5 x 18,0 cm.



Durchweg Erstauflagen. Der Farbton des Leders variiert, da es sich um ein Naturprodukt handelt. Die Lederrücken einzelner Chemisen sind leicht gebleicht. Neuwertig.



**Arnim, Achim von. Werke in 6 Bden.** Hrsg. v. Roswitha Burwick, Jürgen Knaack, Paul Michael Lützeler, Renate Moering, Ulfert Ricklefs u. Hermann F. Weiss.

1. **Arnim, Achim von. Werke. Bd. 1: Hollin's Liebesleben. Armut, Reichtum, Schuld und Buße der Gräfin Dolores.** Hrsg. v. Paul Michael Lützeler. 836 S. 1989. *BdK 39*. **138,00 Euro.**
2. **Arnim, Achim von. Werke. Bd. 2: Die Kronenwächter.** Hrsg. v. Paul Michael Lützeler. 776 S. 1989. *BdK 42*. **138,00 Euro.**
3. **Arnim, Achim von. Werke. Bd. 3: Sämtliche Erzählungen 1802-1817.** Hrsg. v. Renate Moering. 1.402 S. 1990. *BdK 55*. **154,00 Euro.**
4. **Arnim, Achim von. Werke. Bd. 6: Schriften.** Hrsg. v. Roswitha Burwick, Jürgen Knaack u. Hermann F. Weiss. 1.512 S. 1992. *BdK 72*. **164,00 Euro.**

**Arnim, Bettine von. Werke und Briefe in (3) 4 Bden.** Hrsg. Walter Schmitz u. Sibylle von Steinsdorff.

5. **Arnim, Bettine von. Werke und Briefe. Bd. 1: Clemens Brentano's Frühlingskranz. Günderode.** Hrsg. v. Walter Schmitz. 1.206 S. 1986. *BdK 12*. **142,00 Euro.**

**Bibliothek der Geschichte und Politik.** Hrsg. v. Reinhart Koselleck.

6. **Bibliothek der Geschichte und Politik. Bd. 12: Französische Revolution. Berichte und Deutungen deutscher Schriftsteller und Historiker.** Hrsg. v. Horst Günther. Texte von Johann Heinrich Campe, Johann Wilhelm von Archenholtz, Christoph Martin Wieland, Georg Forster, Matthias Claudius, Joseph Görres, Georg Friedrich Wilhelm Hegel, Barthold Georg Niebuhr, Johann Gustav Droysen, Lorenz von Stein, Heinrich von Sybel, Jacob Burckhardt et al. 1985. 1.536 S. *BdK 4*. **120,00 Euro (Sonderpreis).**

**Bibliothek der Kunstliteratur.** Hrsg. v. Gottfried Boehm u. Norbert Miller.

7. **Bibliothek der Kunstliteratur. Von den Anfängen bis zur Romantik.** 4 Bde. in Kassette. **Bd. 1: Renaissance und Barock.** Hrsg. v. Thomas Cramer u. Christian Klemm. Texte von Bodenstein, Luther, Dürer, Johann Pfalzgraf bei Rhein, Ryff, Schickhardt, Fischart, Quad, Sandrart. 956 S., 16 u. 4 S. m. s/w Tafeln. 1995. *BdK 126*.

**Bd. 2: Frühklassizismus. Position und Opposition: Winckelmann, Mengs, Heinse.** Hrsg. v. Helmut Pfotenhauer, Markus Bernauer u. Norbert Miller unter Mitarb. v. Thomas Franke. 800 S., 16, 12 u. 16 S. mit s/w u. Farbtafeln. 1995. *BdK* 127. **Bd. 3 Klassik und Klassizismus.** Hrsg. v. Helmut Pfotenhauer u. Peter Sprengel unter Mitarb. v. Sabine Schneider u. Harald Tausch. Texte von Herder, Goethe, Meyer, Moritz, Schiller, Fernow. 888 S., 16 u. 12. S. m. s/w u. Farbtafeln. 1995 *BdK* 128. **Bd. 4: Romantische Kunstlehre. Poesie und Poetik des Blicks in der deutschen Romantik.** Hrsg. v. Friedmar Apel. 1.008 S., 32 S. m. s/w u. Farbtafeln. 1992. *BdK* 79. **512,00 Euro.**

8. **Bibliothek der Kunstliteratur. Bd. 1: Renaissance und Barock.** Hrsg. v. Thomas Cramer u. Christian Klemm. Texte von Bodenstein, Luther, Dürer, Johann Pfalzgraf bei Rhein, Ryff, Schickhardt, Fischart, Quad, Sandrart. Kommentar. 956 S., 16 u. 4 S. m. s/w Tafeln. 1995. *BdK* 126. **142,00 Euro.**

**Bibliothek des Mittelalters. Texte und Übersetzungen. 24 Bde.** Mit Illustrationen. Hrsg. v. Walter Haug.

9. **Bibliothek des Mittelalters. Bd. 2: Das St. Trudperter Hohelied. Eine Lehre der liebenden Gotteserkenntnis.** Hrsg. v. Friedrich Ohly unter Mitarb. v. Nicola Kleine. 1998. 1.406 S. *BdK* 155. **164,00 Euro.**
10. **Bibliothek des Mittelalters. Bd. 9: Wolfram von Eschenbach. Willehalm.** Nach der Handschrift 857 der Stiftsbibliothek St. Gallen. Mittelhochdeutscher Text, Übersetzung, Kommentar. Hrsg. v. Joachim Heinzle. Mit den Miniaturen aus der Wolfenbütteler Handschrift und einem Aufsatz von Peter und Dorothea Diemer. 1991. 1.324 S., 28 S. s/w u. Farbtafeln. *BdK* 61. **120,00 Euro (Sonderpreis).**
11. **Bibliothek des Mittelalters. Bd. 22: Deutsche Lyrik des späten Mittelalters.** Hrsg. v. Burghart Wachinger. Texte von Burkhard von Hohenfels, Ulrich von Liechtenstein, Ulrich von Winterstetten, Konrad von Würzburg, König Wenzel von Böhmen, aus der Limburger Chronik, vom Mönch von Salzburg et al. 2006. 1.070 S. *BdK* 191. **154,00 Euro.**

**Eichendorff, Joseph von. Werke in 6 Bden.** Hrsg. v. Wolfgang Frühwald, Brigitte Schillbach u. Hartwig Schulz.

12. **Eichendorff, Joseph von. Werke. Bd. 3: Dichter und ihre Gesellen. Erzählungen II.** Hrsg. v. Brigitte Schillbach u. Hartwig Schulz. 912 S. 1993. *BdK* 100. **138,00 Euro.**

13. **Eichendorff, Joseph von. Werke. Bd. 6: Geschichte der Poesie. Schriften zur Literaturgeschichte.** Hrsg. v. Hartwig Schulz. 1.504 S. 1990. *BdK* 52. **142,00 Euro.**

**Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke, Briefe, Tagebücher und Gespräche in 40 Bden. Frankfurter Ausgabe.** I. Abt.: Werke. Hrsg. v. Friedmar Apel, Hendrik Birus, Anne Bohnenkamp et al. II. Abt.: Briefe, Tagebücher und Gespräche. Hrsg. v. Karl Eibl zusammen m. Horst Fleig, Wilhelm Große, Gertrud Herwig et al.

14. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 17: Tag- und Jahreshefte.** Hrsg. v. Irmtraud Schmidt. Tag- und Jahreshefte, Biographische Einzelheiten, Reden, Testamente. 1994. 1.064 S., 8 S. m. s/w Tafeln. *BdK* 111. **138,00 Euro.**

15. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 23/1: Zur Farbenlehre. Das gesamte Hauptwerk von 1810.** Hrsg. v. Manfred Wenzel. 1991. 1.584 S., 24 S. m. s/w u. Farbtafeln. *BdK* 65. **164,00 Euro.**

16. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 23/2: Schriften zur Farbenlehre 1790-1807.** Hrsg. v. Manfred Wenzel. Beiträge zur Optik, Schriften zur Farbenlehre 1790-1807. 1991. 940 S., 28 S. m. s/w u. Farbtafeln. *BdK* 66. **138,00 Euro.**

17. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 26: Amtliche Schriften I. Geheimes Consilium und andere bis zur Italienreise übernommene Aufgabengebiete.** Hrsg. v. Reinhard Kluge. 1998. 932 S. *BdK* 157. **138 Euro.**

18. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 27: Amtliche Schriften II. Aufgabengebiete seit der Rückkehr aus Italien.** Hrsg. v. Irmtraud u. Gerhard Schmidt. 1999. 1.248 S. 195. *BdK* 161. **154,00 Euro.**

19. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 29: Das erste Weimarer Jahrzehnt. Briefe, Tagebücher und Gespräche vom 7. November 1775 bis 2. September 1786.** Hrsg. v. Hartmut Reinhart. Das erste Weimarer Jahrzehnt, Briefe, Tagebücher und Gespräche von 1775 bis 1786. 1997. 1.332 S. 195. *BdK* 140. **154,00 Euro.**

20. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 37 Die letzten Jahre. Briefe, Tagebücher und Gespräche von 1823 bis zu Goethes Tod. Teil I: Von 1823 bis zum Tode Carl Augusts 1828.** Hrsg. v. Horste Fleig. 1993. 1.196 S., 16 S. m. s/w Tafeln. *BdK* 89. **142,00 Euro.**

21. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 38 Die letzten Jahre. Briefe, Tagebücher und Gespräche von 1823 bis zu Goethes Tod. Teil II: Vom Dornburger Aufenthalt 1828 bis zum Tode.** Hrsg. v. Horste Fleig. 1993. 1.240 S., 16 S. m. s/w Tafeln. *BdK* 90. **154,00 Euro.**

22. **Goethe, Johann Wolfgang von. Sämtliche Werke. Bd. 40: Das Register zum Gesamtwerk.** Hrsg. v. Christoph Michel unter Mitw. v. Karin Flörchinger et al. 2 Teilbde. in Kassette. Bd. 40/1: Personenregister, Verzeichnis der Briefempfänger, Gesprächspartner und Berichterstatter. 2013. 1.574 S. Bd. 40/2: Orts- und Werkregister, Verzeichnis der Gedichtüberschriften und Gedichtanfänge, Gesamtinhaltsverzeichnis der Ausgabe. 2013. 976 S. *BdK* 195. **398,00 Euro.**

**Hoffmann, E.T.A. Sämtliche Werke in 6 Bden.** Hrsg. v. Hartmut Steinecke u. Wulf Segebrecht.

23. **Hoffmann, E.T.A. Sämtliche Werke Bd. 1: Frühe Prosa, Briefe, Tagebücher, Libretti, Juristische Schrift, Werke 1794-1813.** Hrsg. v. Gerhard Allroggen, Friedhelm Auhuber, Hartmut Mangold et al. 1.440 S., 8 u.16. s/w und Farbtafeln. 2003. *BdK* 182. **154,00 Euro.**

**Lessing, Gotthold Ephraim. Werke und Briefe in 12 Bden.** Hrsg. v. Wilfried Barner zusammen mit Klaus Bohnen, Gunter E. Grimm, Helmuth Kiesel et al.

24. **Lessing, Gotthold Ephraim. Werke und Briefe. Bd. 1: Werke 1743-1750.** Hrsg. v. Jürgen Stenzel. Gedichte. Frühe Lustspiele. Übersetzungen. Beiträge. 1.464 S. 1989. *BdK* 47. **164,00 Euro.**

25. **Lessing, Gotthold Ephraim. Werke und Briefe. Bd. 2: Werke 1751-1753.** Hrsg. v. Jürgen Stenzel. Gedichte. Rezensionen. Kritische Briefe. Übersetzungen. 1.384 S. 1998. *BdK* 149. **154,00 Euro.**

26. **Lessing, Gotthold Ephraim. Werke und Briefe. Bd. 5/1: Werke 1760-1766.** Hrsg. v. Wilfried Barner. Theater Diderots. Leben des Sophokles. 940 S. 1990. *BdK* 53. **142,00 Euro.**

27. **Lessing, Gotthold Ephraim. Werke und Briefe. Bd. 6: Werke 1767-1769.** Hrsg. v. Klaus Bohnen. Minna von Barnhelm. Hamburgische Dramaturgie. Wie die Alten den Tod gebildet. 1.152 S. 1985. *BdK* 6. **142,00 Euro.**

28. **Lessing, Gotthold Ephraim. Werke und Briefe. Bd. 11/1: Briefe von und an Lessing 1743-1770.** Hrsg. v. Helmuth Kiesel unter Mitw. v. Georg Braungart u. Klaus Fischer. 1.016 S. 1987. *BdK* 17. **138,00 Euro.**
29. **Lessing, Gotthold Ephraim. Werke und Briefe. Bd. 11/2: Briefe von und an Lessing 1770-1776.** Hrsg. v. Helmuth Kiesel unter Mitw. v. Georg Braungart, Klaus Fischer et al. 1.184 S. 1988. *BdK* 36. **138,00 Euro.**
30. **Lessing, Gotthold Ephraim. Werke und Briefe. Bd. 12: Briefe von und an Lessing 1776-1781.** Hrsg. v. Helmuth Kiesel unter Mitw. v. Markus Reppner sowie Antje Büssgen et al. 712 S., 12 u. 24 S. m. s/w Tafeln. 1994. *BdK* 117. **138,00 Euro.**
- Schiller, Friedrich. Werke und Briefe in 12 Bden.** Hrsg. v. Otto Dann, Heinz Gerd Ingenkamp, et al.
31. **Schiller, Friedrich. Historische Schriften und Erzählungen. Bd. 6/1.** Hrsg. v. Otto Dann. 1006 S. 2000. *BdK* 171. 140,00 Euro.
- Seume, Johann Gottfried. Werke und Briefe in 3 Bden.** Hrsg. v. Jörg Drews.
32. **Seume, Johann Gottfried. Werke. Bd. 2: Apokryphen, kleine Schriften, Gedichte, Übersetzungen.** Hrsg. v. Jörg Drews unter Mitarb. v. Sabine Kyora. 928 S. 1993. *BdK* 86. **138,00 Euro.**
33. **Seume, Johann Gottfried. Bd. 3: Briefe.** Hrsg. v. Jörg Drews u. Dirk Sangmeister unter Mitarb. v. Inge Stephan. 1.240 S. 2002. *BdK* 178. **138,00 Euro.**
- Tieck, Ludwig. Schriften in 12 Bden. u. 1 Ergänzungsbd.** Hrsg. v. Hans Jürgen Balmes, Manfred Frank, Achim Hölter et al.
34. **Tieck, Ludwig. Schriften. Bd. 1: Schriften 1789-1793.** Hrsg. v. Achim Hölter. Die Sommernacht, Abdallah, Karl von Berneck, Schriften 1789-1793. 1991. 1.284 S. *BdK* 64. **154,00 Euro.**
35. **Tieck, Ludwig. Schriften. Bd. 11: Schriften 1834-1836.** Hrsg. v. Uwe Schweikert unter Mitarb. v. Gabriele Schweikert. Der junge Tischlermeister, Die Vogelscheuche, Eigensinn und Laune, Schriften 1834-1836. 1988. 1.424 S. *BdK* 35. **164,00 Euro.**

**Varnhagen von Ense, Karl August von. Werke in 5 Bden.** Hrsg. v. Konrad Feilchenfeldt.

**36. Varnhagen von Ense, Karl August von. Werke Bd. 4: Biographien, Aufsätze, Skizzen, Fragmente.** Hrsg. v. Konrad Feilchenfeldt u. Ursula Wiedenmann. 1.192 S. 1990. *BdK* 16. **142,00 Euro.**

\* \* \* \* \*

Den Wetzsteinbrief können Sie auf unserer Internetseite [www.zum-wetzstein.de](http://www.zum-wetzstein.de) abonnieren. Wir freuen uns, wenn Sie ihn Freunden weiterempfehlen.

Bitte bestellen Sie die Bücher zu diesem Wetzsteinbrief in unserem [Online-Shop](#), per Telefon +49 761 33999 oder per E-Mail [post@zum-wetzstein.de](mailto:post@zum-wetzstein.de) oder kaufen die Bücher bei uns in der Buchhandlung. Sie helfen damit, dass der Wetzstein weiter bestehen kann.

In der digitalen Form des Briefes haben Sie die Möglichkeit, direkt über den Link *Bestellen* den jeweiligen Titel zu ordern. Wir liefern Ihnen die bestellten Bücher auch gerne nach Hause.

Alle Rechte am Text: Buchhandlung zum Wetzstein GmbH

Geschäftsführende Gesellschafterin: Susanne Bader

Eingetragen im Handelsregister Freiburg HRB 1658

Salzstraße 31 am Augustinerplatz 79098 Freiburg

Telefon +49 761 33999 Telefax +49 761 39280

E-Mail [post@zum-wetzstein.de](mailto:post@zum-wetzstein.de)

Internet [www.zum-wetzstein.de](http://www.zum-wetzstein.de)